

UN HAPPENING MULTIDISCIPLINAIRE DÉJANTÉ SIGNÉ PETER JAMES

LE CHANT DU SINGE – HAPPENING POSTPOSTPOST

PETER JAMES

DU 10 AU 13 OCTOBRE 2017

PREMIÈRE: MARDI 10 OCTOBRE 20H



Montréal – La Chapelle Scènes Contemporaines et le Festival Phénomena s'associent pour offrir une carte blanche au perturbateur public Peter James, dans un cabaret contemporain qui saura déstabiliser. En ouverture, Peter nous offre une première partie déjantée, accompagné de ses proches collaborateurs Francis Rossignol (conception sonore en direct) et Karine Gauthier (conception d'éclairages en direct). Pour le deuxième segment de ce *happening*, Peter James laissera la place à différents artistes qu'il affectionne, pour compléter ces quatre soirées uniques de performances: Émile Pineault (cirque), Lara Oundjian (danse, performance, vidéo) et Thomas Saulgrain (interdisciplinaire, cirque).

PETER JAMES



Artiste multidisciplinaire international, aussi insoumis qu'inclassable (interprète, dramaturge, metteur en scène, chorégraphe, conseiller artistiques et plus), Peter James est un performeur passionné qui brouille les frontières artistiques depuis le début de son parcours. Comme créateur, il a présentement quatre spectacles solos et trois créations collectives à son actif.

Depuis maintenant 35 ans, il crée, recherche et travaille avec et pour: le Cirque Éloïze, Céline Bonnier et Nathalie Claude (compagnie Momentum), Michel Lemieux & Victor Pilon (4D Art), Nicolas Cantin, Lara Kramer, Dana Michel, Catherine Tardif, Frédérique Gravel, l'École Nationale du Cirque, Katya Montaignac, Katie Ward, Sasha Kleinplatz & Andrew Tay, Catherine Vidal, Félix-Antoine Boutin, Guy Alloucherie, Manuel Roque, Stéphane Gladyszewski et plusieurs autres.

Une production de **Peter James**. Une diffusion de **La Chapelle Scènes Contemporaines** et du **Festival Phénomena**.
Créateur/Performeur: **Peter James**. Avec la participation spéciale de: **Émile Pineault, Lara Oundjian, Thomas Saulgrain**.
Lumières (conception en direct): **Karine Gauthier**. Son (conception en direct): **Francis Rossignol**.

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS

PREMIÈRE : MARDI 10 OCTOBRE À 20H + MERCREDI 11 OCTOBRE À 20H + JEUDI 12 OCTOBRE À 20H + VENDREDI 13 OCTOBRE À 20H

La Chapelle remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des Arts du Canada, le ministère du Patrimoine canadien, le Conseil des arts de Montréal, le Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale et la Ville de Montréal.

– 30 –

Relations de presse: Daniel Meyer / 514 233-3056 / daniel.meyer@sympatico.ca

